

Identification du support

Titre du support	Scénarisation de cours en ligne
Module Parent	Digitalisation d'un programme
Auteur(s)	Papa Dame BA
Public et niveau d'enseignement visé	Enseignants et assimilés
Date de la version	Janvier 2022
Volume horaire	4, soit une demi-journée
Types de situations d'apprentissages	Exposés du formateur et Activités pratiques
Objectifs	<ul style="list-style-type: none">• Rédiger les méta-informations de son cours• Formuler convenablement ses objectifs de cours• Découper son cours en séquences• Citer les ressources de chaque séquence• Décrire les activités pédagogiques de chaque séquence• Définir les modalités d'évaluation• Planifier les activités d'Enseignement-Apprentissage
Démarche pédagogique	Cette thématique est axée sur la scénarisation de cours. Un travail pratique basé sur un modèle proposé permettra à chaque participant de produire la fiche de scénarisation de son cours en ligne.
Résultats attendus	A l'issue de cette session le participant produira une fiche de scénarisation de son cours en ligne.
Livrable(s)	Fiche de scénarisation
Prérequis	Pour suivre cette session chaque participant devra au préalable disposer de son sommaire de cours.
Conditions techniques de travail et ressources nécessaires	Disposer d'un ordinateur doté d'une suite bureautique.

Ressources

- Support 1 : Constituants d'un cours en ligne (Présentation)
- Support 2 : Guide de scénarisation d'un cours en ligne
- Support 3 : Modèle de Fiche de scénarisation

Activités

A1 – Méta-informations et objectifs de cours

Les informations d'identification du module seront reprises telles spécifiés dans les plans de cours préalablement conçu par les participants.

A2 – Découpage en séquences

Le module de cours sera divisé en séquences. Au niveau de chaque séquence les objectifs spécifiques, les

ressources de cours et les activités pédagogiques seront spécifiés.

A3 – Définition des modalités d'évaluation

Les modalités d'évaluation seront définies dans la rubrique correspondante pour module scénarisé, les pourcentages affectés aux évaluations à mi-parcours et à l'évaluation finale

A4 – Planification des activités

A la fin du scénario de cours un planning des activités de cours sera dressé afin de donner un aperçu clair du déroulement des activités de cours

Chronogramme proposé

La durée de la formation sera de 4 heures.

Thèmes abordés	Horaire	
<ul style="list-style-type: none">• Mot de bienvenue• Présentation générale de l'atelier• Définition des méta-informations du cours• Formulation des objectifs du cours (objectif général et objectifs spécifiques)• Définition des éléments du système d'entrée	10 H – 12 H	Pause - Café
<ul style="list-style-type: none">• Définition des éléments du système d'apprentissage• Définition des éléments du système de sortie• Récapitulatif des différentes activités• Perspectives	12H00 – 14H 00	